

	PLANEACIÓN SEMANAL 2020		
Área:	DIBUJO TECNICO	Asignatura:	DIBUJO TECNICO
Periodo:	II	Grado:	SEXTO
Fecha inicio:	20 DE ABRIL	Fecha final:	26 DE JUNIO
Docente:	SANTIAGO CARDONA TABODA	Intensidad Horaria semanal:	2

**PREGUNTA PROBLEMATIZADORA:**

Como afecta la expresión gráfica (dibujo-retrato-caricatura) en la vida diaria del ser humano ?

**COMPETENCIAS:**

- .Aplico conocimientos, habilidades y actitudes, en la búsqueda de un método de estudio que contribuya a la interiorización, ejercitación y mecanización de la práctica musical, escénica y plástica.
- Indago y utilizo estímulos, sensaciones, emociones, sentimientos, como recursos que contribuyen a configurar la expresión artística.

**ESTANDARES BÁSICOS:**

- Reflexiono sobre conceptos y aspectos expresivos, en el análisis de mis producciones artísticas y las de otros.
- Conozco el proceso histórico y cultural del arte y comprendo elementos que permiten caracterizar aspectos estilísticos, tanto en las culturas como en un autor

Semana Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
-----------------	--------------------	-------------	----------	-------------------------	-----------------------------

1:  
20 al 24 de abril

- Expresión  
gráfica

Dibujo

- Explicación por  
parte del profesor  
sobre el concepto  
de dibujo

- Tipos del dibujo

- Elementos del dibujo

- Aula

- Video beam

- Colores

- Marcadores

- Tablero

- Regla

- Materiales de los estudiantes

- Participación en clase y respeto por la palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz

INTERPRETATIVA :

- Conozco y exploro las posibilidades de relación visual, auditiva, sensoriomotriz, con fines expresivos, y doy cuenta de la intención de mis experimentaciones.

ARGUMENTATIVA :

- Describo, comento y explico mis experiencias emocionales, sensoriales y motrices, y manifiesto mis preferencias por los estímulos provocados por determinadas obras o ejercicios.

PROPOSITIVA:

- Desarrollo el control de elementos técnicos dirigidos a la expresión,

					sujetos a parámetros presentes en el texto, obra o partitura, para manifestar emociones, sensaciones, impresiones,; por ejemplo, matices agógicos, dinámicos (música), acotaciones en un texto teatral, características del trazo o pincelada.
--	--	--	--	--	--

<p>2: 27 de abril al 1 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión grafica</li> </ul> <p>Dibujo artístico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación por parte del profesor</li> <li>• Realizar dibujo artístico utilizando conceptos de clase</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz</li> </ul>	
<p>3: 4 al 8 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión grafica</li> </ul> <p>Dibujo técnico</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicación por parte del profesor</li> <li>• Realizar dibujo técnico utilizando conceptos de clase</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz</li> </ul>	

4:  
11 al 15 de mayo

- Expresión  
gráfica

- Realizar técnica  
del calzado con

Dibujo con técnica  
del calzado

instrucciones del  
profesor

- Participación en clase y respeto por la palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz

<p>5: 18 al 22 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión grafica</li></ul> <p>Dibujo animado</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Explicación por parte del profesor</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz</li></ul>	
--------------------------------	---	--	--	--	--

<p>6: 25 al 29 de mayo</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión grafica</li> </ul> <p>Dibujo animado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar dibujo animado dado por el profesor</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz</li> </ul>	
<p>7: 1 al 5 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Expresión grafica</li> </ul> <p>Dibujo animado</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar dibujo animado de mi agrado</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz</li> </ul>	

8:  
8 al 12 de junio

- Expresión gráfica

Dibujo en caricatura

- Realizar dibujo en caricatura con mis propios rasgos físicos

- Participación en clase y respeto por la palabra.

				<ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz</li></ul>	
--	--	--	--	--	--

<p>9: 15 al 19 de junio</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Expresión grafica</li></ul> <p>Dibujo en caricatura</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Realizar dibujo en caricatura de algún familiar</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz</li></ul>	
---------------------------------	---	---	--	--	--

10: 22 al 26 de junio	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autoevaluación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar a conocer la nota</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participación en clase y respeto por la palabra.</li> <li>• Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz</li> </ul>	
--------------------------	--	---	--	--	--

ACTIVIDADES DE PROCESO 90 %					ACTITUDINAL 10 %				
actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	actividad (semana)	DOCENTE	ESTUDIANTE

- Participación en

ión en  
clase y  
respeto  
por la  
palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz

- Participac

ión en

clase y

respeto

por la

palabra.

- Trabajo

individual y

grupal de

manera

responsable

y eficaz

- Participación en clase y respeto por la palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz

- Participación en clase y respeto por la palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz

- Participación en clase y respeto por la palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz

- Participación en clase y respeto por la palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz

- Participación

en

clase y

respeto

por la

palabra.

- Trabajo

individual y

grupal de

manera

responsable

y eficaz

- Participación en clase y respeto por la palabra.

- Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz

